

#### ESTADÍSTICA

### del Instituto de 2.ª Euseñanza

DE

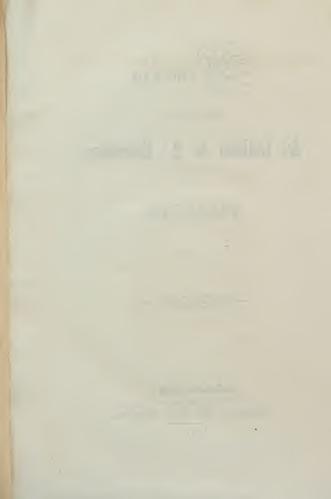
ZARAGOZA.



#### ZARAGOZA.

Imprenta de José Maria Magallon.

1861.



I Gobierno de S. M. deseando conocer á fondo el estado de los Institutos y dar el mayor impulso posible à la instruccion secundaria, en órden de la Direccion general de 31 de Agosto último, ha marcado los estremos que deben abrazar las Memorias que todos los años publicamos. En ellas se forma la historia no interrumpida de estos establecimientos y se manifiesta con datos irrecusables, si es tal la instruccion, que prepare suficientemente à la juventud para las carreras, à que despues ha de dedicarse, ó si por el contrario, bien por la constitucion de los estudios en los diferentes ramos que abraza, bien por la falta de celo en los profesores, ó por la conducta de los discípulos, no ofrece los ventajosos resultados que el Gobierno se propone.

Fiel observante de la ley, no me ocuparé del primer punto, sino para procurar su mas exacto cumplimiento: tampoco debo juzgarme á mi mismo, ni á los profesores, mis dignos compañeros, cuya instruccion en tantas, tan variadas y difíciles asignaturas, no pue-

do yo suficientemente apreciar, ni tampoco lo considero necesario; puesto que de su instruccion, de su doctrina y de su celo por la enseñanza han dado pruebas muy suficientes, prescindiendo del juicio que el M. I. S. Rector de esta Universidad haya podido formar al visitar nuestras clases.

Me ocuparé, pues, del estado material del Instituto y de las variaciones ocurridas durante el último curso, haciendo constar en los catálogos que á continuacion aparecen, el material científico que reunen, y el aprovechamiento de los discípulos, por lo que resulta de las notas de exámenes.

Separados los Institutos Universitarios de las facultades, con las que antes formaban un solo cuerpo, este Instituto no ha tenido administración independiente hasta el año 1860 en que se le asignaron 6000 rls. vn. anuales, para cubrir sus atenciones ordinarias. Con tan exigua cantidad, lejos de poder presentar las mejoras que otros establecimientos mas afortunados, que cuentan todavía con algun sobrante, despues de cubrir todos sus gastos, nosotros no hemos podido atender á lo mas preciso é indispensable para la Dirección y Secretaria.

El local que entonces se destinó para Instituto, reunia tan malas condiciones que algunos padres de familia se resistieron mandar á él sus hijos, prefiriendo confiar su instruccion á profesores particulares. Afortunadamente el Gobierno mandó fondos con los que ya se ha levantado una gran parte del edificio, la que pronto estará completamente habilitada.

Los Gabinetes de Física y Química é Historia natural quedaron á cargo del Rector de la Universidad, por haber sido suprimida la facultad de Ciencias á cuyos profesores estaban confiados; pero por Real órden de 1.º de Julio último se mandáron incorporar al Instituto, dejando sin embargo su dotacion á cargo del presupuesto de la Universidad. En la Memoria del año próximo se darán á conocer las cantidades que se hayan invertido, ya para cubrir el material científico, ya para reparar las quiebras que experimentaron, al trasladar los objetos á diferentes locales, por exigirlo asi las obras que se estaban ejecutando.

En 15 de Octubre de 1860 fué nombrado Vice-Director de este Instituto el Dr. D. Lorenzo Gomez Escribano, Catedrático de Geografia é Historia. En 17 de Enero del corriente año fué nombrado por la Direccion general de Instruccion pública Conserge-Bedel de este Instituto D. Mariano Ciriquian. En 3 de Agosto de dicho año falleció el portero de esta Escuela D. Fermin Cormán.

En 11 de Diciembre de 1860 se mandó continuar á los sustitutos retribuidos, haciendo indispensable esta medida, la complicacion de las clases á que dió lugar la libertad que tenian los cursantes de elegir las asignaturas; esta necesidad no ha desaparecido, porque si bien la reforma publicada en 21 de Agosto último, limitando aquella libertad, hará cesar aquel inconveniente, todavía se experimentan sus consecuencias que han obligado á varios cursantes á estudiar en enseñanza doméstica asignaturas, que se proponian cursar en el Instituto, y por las que ya habian satisfecho los derechos de matrícula; medida indispensable, pero poco satisfactoria para el Gefe de un establecimiento que desea fomentar los estudios en el mismo.

En 15 de Diciembre de 1860 se mandaron crear los estudios de aplicacion; y en 8 de Enero de este año se inauguraron solemnemente las Cátedras que en el dia desempeñan los Sustitutos propuestos por la Junta provincial al Rectorado y que obtuvieron la aprobacion del Gobierno de S. M.

En 31 de Enero próximo pasado se confirió en propiedad la Cátedra de Aritmética mercantil, práctica de contabilidad y teneduria de libros á D. José Maria Nuñez de Cela, Catedrático que habia sido de Matemáticas en el Instituto de Avila.

La Provincia al comprender en su presupuesto los gastos indispensables para sostener estos estudios, ha dado una nueva prueba de que conoce perfectamente las necesidades del pais, y el número de los que se apresuraron á matricularse en estas asignaturas, es un precedente, para creer que sus sacrificios no han de ser malogrados.

En 11 de Julio último fueron incorporados al Ins-

tituto los Ayudantes de Física é Historia natural, quienes en union del Sustituto de Química industrial y permanente de Ciencias D. Marcelo Guallart, se han dedicado á formar los Catálogos de los objetos que se hallan en los Gabinetes.

La indicacion que he hecho del estado en que se halla este Instituto, y de los fondos con que cuenta, para atender á sus mas indispensables atenciones, no me permite ocuparme detenidamente de su material científico, y solo por el deber que tengo de cumplir con la ley, haré mérito de él en los catálogos que forman el apéndice de esta Memoria. Debo sin embargo decir, que la Provincia ha proporcionado fondos con destino al material indispensable para dar la enseñanza de las asignaturas de aplicacion que se hallan establecidas; y se están practicando diligencias para invertir con acierto esa cantidad.

La Provincia que conoció la necesidad de tener un terreno, donde los cursantes de Agricultura pudieran dedicarse á las prácticas del cultivo, consignó la cantidad de 8000 rls. para tomarle en arrendamiento; pero posteriormente conociendo que serian perdidos los grandes gastos que en él habian de hacerse, pensó debia obtenerle en propiedad, y ya hay nombrada una comision que trabaja activamente, para facilitar los medios con que pueda realizarse este pensamiento.

La Real órden de 24 de Abril último que mandó crear los Colegios de internos agregados á los Ins-

titutos, segun estaba prevenido en la ley de instruccion pública, proporciona el medio de corregir los estravios de la juventud, que ella en su dia conocerá, sin que esto impida el que tengan que deplorarlo las generaciones venideras. Los padres de familia creen que el cumplimiento de esta Real órden ha de proporcionarles la tranquilidad que hoy pierden, al tener que abandonar sus hijos en la edad mas tierna á la influencia del mal ejemplo, sin mas correctivo que el que proporcionan las terribles consecuencias de un desengaño tardio.

La Provincia que ha recibido con satisfaccion esta medida, se halla dispuesta á invertir algunas sumas, para verla realizada, lo que no ha podido suceder hasta el dia, por no haber encontrado un local que llene todas las condiciones.

Abrigo sin embargo la esperanza de que se vencerán todas las dificultades, y entonces procurando que los jóvenes contraigan hábitos de docilidad, respeto y delicadeza, no serán tan infructuosos como en el dia, los esfuerzos de los Profesores, y podrá ademas simplificarse mucho el régimen administrativo de los Institutos, que hoy ocupa exclusivamente la atencion de los que se hallan al frente de los mismos, quienes podrán consagrar precisamente á la instruccion el tiempo, que hoy dedican á plantear y sostener las varias formas de la enseñanza.

Cuadro de los alumnos matriculados y examinados en este Instituto y Colegios á él incorporados en el espresado curso de 1860 á 1861.

				BEE	TI	TUI	r 0.							C	OL	edu	DS.								ENS	HEEL	LEZ	a do	Mes:	Lor		
		EXÁME	NES O	RDINA	RIOS.		ID.	EXTRAC	ORDINA	RIOS.		EXÁM	ENES	ORDIN	VARIO	S.		ID. EX	TRAORD	INARIOS	5.	1	EXÁMI	ENES O	RDINA	RIOS.			ID.	EXTRAOL	RDINARIO	s.
ASIGNATURAS.	Matriculados y trasladados al Instituto.	Matriculados por asignaturas.		Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos. Reprobados.	Matriculados y trasladados.	Matriculados por asignaturas.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos. Suspensos.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.	Matriculados y trasladados.	Matriculados por asignaturas.	Sobresalientes.  Notablemente aprovechados.		Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.		Medianos.		TOTAL de los alumnos ne cursan la 2.º enseñanza.
Gramática latina y castellana, primer curso. Gramática latina y castellana, segundo curso. Gramática griega y ejercicios de traduccion y análisis castellana y latina. Ejercicios de análisis de los espresados idiomas y composicion castellana y latina. Elementos de Retórica y Poética. Id. de Geografia. Id. de Historia. Id. de Aritmética y Algebra con la teoria de los logaritmos. Id. de Geometria y Trigonometria rectilínea. Id. de Física y Química. Id. de Física y Química. Id. de Psicologia, Lógica y Ética. Nociones de historia natural. Lengua francesa, primer curso. Lengua francesa, segundo curso. Dibujo lincal para cursar en la Academia de S. Luis.	359 20 379	36 54 66 63 88 90 82 100 71 52 60 72 74 3	4 7 9 4 7 3 12 1 3 9 1 1 4 2 4 » × × ×	3   12   18   18   19   14   13   4   12   14   19   16   15   15   15   17   17   17   17   17	17 11 11 21 16 15 9 28 18 18 12 9	8 12 20 7 13 6 9 1 6 10 12 9	» » » » » 2 1 2 » »	)	3 4 1 1 1 2 3 3 4 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	4 4 3 9 8 8 9 8 9 8 9 9 8 9 9 9 8 9 9 9 9 9	228	199 68 51 6 5 83 49 39 6 8 27 4 27	10 7 8 3 1 10 2 6 3 3 1 10 2 10 2 10 2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	8 2 3	15 113 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	31	) ) ) ) ) ) ) ) ) ) )	)) )) )) )) )) )) )) ))	) 1 1 1 1 1 1 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	) 1 1 2 3 1 1 2 2 3 1 1 2 2 3 1 2 2 2 3 1 2 2 2 2	3411	8		70 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	2 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) )	)) )) )) )) )) )) )) ))	) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) ) )		)) )) )) )) )) )) )) ))	)) )) )) )) )) )) )) ))	613
ESTUDIOS DE APLICACION.	313	1000	10							- 00	420	0.01	00	11 1	00  11	18   19	) »	) »	3	7	10	8	8	2   3	3   12	3	>>	1	» »	2	»	615
Primer curso de lengua francesa. Segundo curso de lengua francesa.	138	113 5 5 46 56 89 1	10 1 » » » » » » 3 % % % % % % % % % % % % %	1 2	1 » 23 13	5 » » » »	» » » » » »	» » » 1	1 "	3 1 2 2 2 2																	RES		NEN		IICAS.	
Totales.  Carrera de Périlos agrimensores y tasadores de tierras.  Agricultura teórico-práctica.  Topografia y dibujo topográfico.	91	315 90 84	8 11	15	6	8 » 2	))	1 "	6	6 1												n	atri-		s nad g-por a	los sig-		Notable- mente aprove- chados.	Buenos.	Media-		
		174		1 24	-[	2	"	<u>"</u>	_	3 »					En e	l Institu	ılo.						379	1006		96	70		400	000		ras.
CARRERA DE PÉRITOS MERCANTILES.  Aritmética mercantil y teneduria de libros. Práctica de contabilidad, correspondencia y operaciones mercantiles. Nociones de Economia política y Legislacion mercantil é industrial. Geografia y Estadística comercial. Primer curso de lengua inglesa.	20	18	3 1	1 3 3	2 "	1 " " " 3	)) )) )) ))	» » »	» » » 1	)) )) )) )) )) )) )) )) )) )) )) )) ))	65				Id.	gio de 1 de Darc de Cala de D. I	Escue oca. tayud	las Pia	as de	Zarag	oza.		117 24 50	214 39 103 84	13	88 36 84	78 22 6 12	96 35 14 18	188 53 11 20	286	; »	3 181 3 181 3 36
Totales	20	72	7 11	5	3	4	))	»	1	2 »						ñanza (						13	8	04	1	$\begin{bmatrix} 76 \\ 33 \end{bmatrix}$	10	10	26	23		1 72 31
Mecánica industrial	8	8		1 1	» »	1	» »	» »	» :	» »					En 2 Périte	ensei os Agri Mercant	ñanza mens	para	aplic tasac	acion. dores d	e tieri	ras.	138 91	315 174	1	66 72	15 16	20	61 24	61		1 157
Química aplicada á las artes	5	-		1	,,	"		))	,,	,,						lecánic							20	72 8		33	7	11	6			30
Total	5	5 ×	) »	-  »	»	"	" –	»	»	" »						Químico							3	5		9	)) ))	) )	) 1	))	))	
Dibujo lineal		155	3 1	13	28	13	»	1	2	2 1						jo linea							))	155		64	3	2	15		)   "	1 50
Total		155	3 1	13	28	13	»	1	2	2 1									Tota	ales		-	884	2175	15	81	172	224	420	-		17 1353

EL DIRECTOR

Mariano de Ena y Villava.

EL SECRETARIO

Ramon Domingo Fernandez.

NOTAS. 1. No se comprende en este estado los alumnos matriculados en las asignaturas de Doctrina Cristiana, nociones de Historia Sagrada, Religion y Moral, y Ejercicios prácticos de lectura y escritura por hallarse dispensados de exámen.

2. La diferencia que se observa entre los alumnos matriculados en enseñanza doméstica y examinados en la misma, procede de que, algunos de estos se hallan comprendidos entre los alumnos cursantes en el Instituto, que segun el Reglamento pueden cursar á la vez unas asignaturas en 3. La diferencia que resulta de los matriculados en la carrera de Péritos mercantiles con la de los matriculados en lengua inglesa, consiste en que muchos de esta pertenecen á estudios generales de 2. enseñanza que pueden matricularse á la vez en asignaturas de aplicacion.



# INSTITUTO DE LARAGOZA.

Curso de 1860 á 1861.

Relacion de los alumnos que han obtenido premio.

# ESTUDIOS GENERALES DE 2.ª ENSEÑANZA.

# PREMIOS ESTRAORDINARIOS.

No hubo opositores.

PREMIOS ORDINARIOS.

Asignatura de 1. er año de Latin y Castellano.

D. Angel Fernandez y Velasco.

Id. de 2.º año de Latin y Castellano.

D. Roberto Bases y Abadia.

Id. Gramática griega y ejercicios de traduccion y análisis Castellana y Latina.

D. Nicolás Abadia y Cortina.

Id. Ejercicios de análisis, traduccion del griego y latin y composicion castellana y latina.

D. José Manuel Egea y Farlet.

#### Elementos de Retórica y Poética.

No hubo opositores.

Id. de Geografia.

D. Luis Garcia y Garcia.

Id. de Historia universal.

D. Roberto Bases y Abadia.

Id. de Aritmética y Algebra.

D. Salvador Baranda y Marqués.

Id. de Geometria y Trigonometria.
No hubo opositores.

Id. de Física y Química.

D. Marceliano Isabal y Bada.

Id. de Historia natural.

- D. Alberto Guallart y Beguer.
- Id. de Psicologia, Lógica y Etica.
  - D. Mariano Novella y Galve.
  - 1.er Curso de lengua francesa.
- D. Dionisio Casañal y Zapatero.
  - 2.º Curso de lengua francesa.
- D. Plácido Mariano Laguarta y Palacin.

### ESTUDIOS DE APLICACION.

### Enrrera de Péritos Agrimensores y Tasadores de tierras.

Asignatura de Agricultura teórico-práctica.

D. Eduardo Vicente y Perez.

Id. de Topografia y dibujo topográfico
D. Antonio Gil v Lapuente.

CARRERA DE PÉRITOS MERCANTILES.

Asignatura de Aritmética mercantil y teneduria de libros.

No hubo opositores.

Id. de Geografia y Estadística comercial.

No hubo opositores.

Id. de primer curso de lengua inglesa.

D. Francisco Romeo y Polo.

CARRERA DE PÉRITOS MECÁNICOS.

Asignatura de mecánica industrial.

No hubo opositores.

Dibujo lineal.

D. Martin Centineda y Tomás.

Nota. Siendo el espresado curso de 1860 à 1861 el primero en el que se dan en este Instituto las asignaturas de

los estudios de aplicacion, no hubo alumnos matriculados en las de ejercicios prácticos de comercio, Economia política y Legislacion mercantil é industrial y 2.º curso de lengua inglesa.

2.º En la asignatura de Química aplicada á las Artes, se matricularon solo cuatro alumnos y ninguno de ellos llegó á probar curso, por no haber satisfecho el 2.º plazo de matrícula.

V.° B.°

El Director El Secretario

Mariano de Ena y Villava.

Ramon D. Fernandez.

CUADRO de los ejercicios para el grado de Bachiller en Artes, y título de Agrimensor y périto tasador de tierras, verificados en este Instituto desde el 1.º de Setiembre de 1860 hasta el 30 del mismo de 1861.

			en el 1	CENSURA primer e	AS jercicio.	en el s	IDEM egundo e	ejercicio.	en el t	IDEM tercer eje	ercicio.		
Euseñanzas.	Clases.	Presentados al grado.	Sobresalientes.	Aprobados.	Reprobados.	Sobresalientes.	Aprobados.	Reprobados.	Sobresalientes.	Aprobados.	Reprobados.	TOTAL de aprobados.	IDEM de reproba- dos.
Estudios generales de 2.º enseñanza.	Bachilleres en Artes.	62	3	7		9	42	6	9	43	4	52	10
Estudios de aplicacion	Agrimensores y péritos tasa- dores de tierras.	Presentados á los ejercicios. 16		16			15			Calific defini	itiva.	15	No presen- tados al 2.º ejercicio.

V.° B.°

El Director

Mariano de Ena y Villava.

EL SECRETARIO

Ramon Domingo Fernandez.

# INSTITUTO DE ZARAGOZA.

Relacion nominal de los alumnos que han recibido el grado de Bachiller en Artes, y título de Agrimensor y Périto tasador de tierras en este Instituto, desde el 1.º de Enero de 1860 hasta el 30 de Setiembre de 1861.

#### Bachilleres en Artes.

#### AÑO DE 1860.

D. Francisco Gomez v Erruz. Juan Guzman y Falcon. Mariano Gutierrez é Isiegas. Manuel Asensio v Magallon. Jaime Ardiz y Šalas. José Cabañero y Magallon. Santiago Perez y Tenias. Manuel Arcas y Soler. Patricio Bellido y Bona. Alfredo Juan Salvador y Gros. Zacarias Navarro y Pinós. Leoncio Nogueras é Ibañez. Pascual Gil y Borderas. José Garcia Linares y Veraton. Tomás Gimenez Embun y Val. José Lozano y Coarasa. José Garcés y Lopez.

D. Felis Azua y Gasque. Iñigo Figueras y Mairal. Serafin Sanz y Agud. Lorenzo Parroqué y Sarria. Antonio Ardiz y Contin. Rafael Ardiz y Montañés. Pascual Cardona v Lopez. José Maria Tolsa v Bernardac. Julio Romero y Juseu. Pascual Sierra y Lombas. Vicente Fuertes v Bardaií. Miguel Acero é Insa. Saturio Gavaldon v Sanz. Jaime Muntadas v Mariñosa. Iñigo Benedí y Bueno. Fernando Cerezuela y Blasco. Juan Antonino Martinez y Esparza. Manuel de la Mata y Alvarez. José Maria Verasateguí v Mayora. Mariano Calabia y Martinez. Mariano Martinez y Arguiles. Gregorio Pallarés y Baquero. Manuel de Pedro v Ezmir. Manuel Farrer y Lázaro. Sebastian Parroqué v Pascual. Nicolás Salas y Tello. Martin Planisoles y Carbajal. Franco Subirón y Torrea. Leon Pedro Buc y Cortiella. Benito Faus y Cerqueda. Pascual Aznarez y Arroyo. Cirilo Sampela y Medina.

D. Justo Serrano y Bona. Luciano Romeo y Dufourg. Ignacio Gasca y Melus. Agustin Gorriz y Villaroya. Salomé Cosculluela y Murillo. Antonio Casermeiro y Casermeiro. Francisco de Asis Galí y Solá. Manuel Barrau y Bardají. Francisco Monguilan y Fuertes. Buenaventura Tolsá. Enrique Nogueras é Ibañez. Vicente Gasca y Melus. Eugenio Morriones y Lopez. José Frax y Gracia. Malaquias Marco Lardies. Eugenio Sagarzazu y Sagarzazu. Bernabé Moran y Sanchez. Julio Vargas y Delgado. Miguel Segundo Sanz y Lopez. Antonio Armijo y Larraza. Juan Francisco Fornies y Cabañero. Mariano Genzor y Lapuente. Antonio Garcia y Gil. Pedro Martinez y Monguilan. Joaquin Ena y Domenech. Ignacio Alaman y Castillo. Agustin Funes y Patron. Lorenzo Cereso y Figueras. Ildefonso Ferrer y Ferrer. Antonio Gota y Estua. Antonio Gonzalvo y Lecina. Marceliano Isabal y Bada.

D. Faustino Gonzalez y Fuentes.
 José Maria Lázaro y Gonzalez.
 Justo Gasca y Palacios.
 Mariano Novella y Galve.
 Juan Antonio Alcalde y Blanes.

Agrimensores y Péritos tasadores de tierras.

D. Serafin Sanz y Agud. Antonio Gil y Lapuente. Serafin Polo y Gavara. Francisco Magallon y Juste. Joaquin Pobea y Lopez. Eduardo Vicente y Perez. Pascual Barberan y Sigüenza. José Marco v Mur. Tomás Higuera y Sostre. Martin Centineda y Tomás. Manuel Pinós y Garces. Antonio Labarrera y Esteban. Gerónimo Martinez Sangrós. Vicente Revuelto y Lázaro. Felis Azua v Gasque. Zaragoza 30 de Setiembre de 1861.

El Director

Mariano de Ena y Villava.

El Secretario
Ramon Domingo Fernandez.

### Instituto de Zaragoza.

Colegio de internos.

No le hay en esta Escuela.

# Colegio de Escuelas Pias de Zaragoza

INCORPORADO AL INSTITUTO DE LA MISMA.

Curso de 1860 á 1861.

CUADRO ESPRESIVO de los alumnos de dicho Colegio, clasificados por edades, asignaturas y notas obtenidas en el espresado curso.

ALUMNOS CLASIFICADOS POR EDADES.	De 9 años.	De 10 años.	De 11 años.	De 12 años.	De 13 años.	De 14 años.	De 15 años.	De mas de 15 años.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Reprobados.	Total de aprobados.
Por edades, asignaturas y notas.  1.er año de Latin y Castellano. 2.º año de Latin y Castellano. Gramática griega y ejercicios de traduccion y analisis castellana y latina. Ejercicios de analisis, traduccion del latin y griego y composicion castellana y latina. Elementos de Retórica y Poética. Idem de Geografia. Idem de Historia universal y particular de España. Idem de Aritmética y Algebra con la teoria y aplicacion de los logaritmos. Idem de Geometria y Trigonometria rectilinea.	» » » »	2 » » » »	7 1	18 7 3 » 7 3 3 »	8 4 3 3 4 3	3 7 9 » 7 10 8 »	34 5 2 3 4 3	1 2 3 5 5 1 8 4 5	3 4 3 1 3 2 3 »	6 6 2 2 5 4 4 2	14 7 6 3 1 7 9	19 8 11 3 8 13	3 * » 2 6	1 »  1  1  »  1	42 25 24 5 5 23 28 22 6
Total de edades, asignaturas y notas	1.	2.	9.	41.	28.	44.	26.	34.	22.	35.	42.	71.	15.	3.	180.

# Calegia & London Pins de Longon

THE STATE OF THE S

# Colegio de Escuelas Pias de Daroca

INCORPORADO AL INSTITUTO DE ZARAGOZA.

GUADRO ESPRESIVO de los alumnos de dicho Colegio, clasificados por edades, asignaturas y notas obtenidas en el espresado curso.

ALUMNOS CLASIFICADOS POR EDADES.	De 9 años.	De 10 años.	De 11 años.	De 12 años.	De 13 años.	De 14 años.	De 15 años.	De mas de 15 años.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Reprobados.	Total de aprobados.
Por edades, asignaturas y notas.  1. er año de latin y castellano	- 1	»	3	5	3	» ·	»	»	3	6	3	»	))	<b>»</b>	12
2.º año de latin y castellano	))	))	1	2	2	1	))	»	1	2	2	1	»	))	6
Gramática griega y ejercicios de traduccion y análisis castellana y latina	»	»	» 2	>>	1	3	»	1	1	2	2	»	» •	»	5
Elementos de Geografia		»	2	2 .	2	4	. »	>>	1	2	3	1	))	))	7
Idem de Aritmética y Algebra con la teo- ria y aplicacion de los logaritmos	1	>>	"	>>	1	2	»	» 1	» »	1	))	1 2	))	))	2
1.er curso de lengua francesa		»	6.	»		8.	»						»	»	4
Total de edades, asignaturas y notas	1.	»	0.	9.	10.	0.		2.	6.	14.	11.	5.	»	»	36.



### COLEGIO DE CALATAYUD

INCORPORADO AL INSTITUTO DE ZARAGOZA.

Curso de 1860 à 1861.

CUADRO ESPRESIVO de los alumnos de dicho Colegio, clasificados por edades, asignaturas y notas obtenidas en el espresado curso.

	De 9 años.	De 10 años.	De 11 años.	De 12 años.	De 13 años.	De 14 años.	De 15 años.	De mas de 15 años.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	.08.	Medianos.	Suspensos.	Reprobados.	Total aprobados.
ALUMNOS CLASIFICADOS POR EDADES.	»	4.	7.	8.	15.	6.	5.	5.	Sobre	Notal aprov	Buenos.	Medi	dsng	Repr	de al
Por edades, asignaturas y notas.  1.er año de Latin y Castellano. 2.º año de Latin y Castellano. Gramática griega y ejercicios de traduccion y análisis castellana y latina. Ejercicios de análisis, traduccion del latin y griego y composicion castellana y latina. Elementos de Retórica y Poética. Idem de Geografia. Idem de Historia universal y particular de España. 1.er curso de lengua francesa. 2.º curso de lengua francesa.	)) )) )) )) ))	2 1	5 1 » . » 2 2 » 1	3 3 1 3 3 1 1	6 3 5 8 8 6	» 3 » 2 1 »	» » » » 3	1 1 3 1 1 4	2 1 3 ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	4 2 2 3 1 6 1 2 2	6 1 3 1 3 3 3	4 7 4 » 5 2 4 »	)) )) )) 2 ))	1 4 » " 1	16 11 12 1 1 18 6 10
Total de edades, asignaturas y notas	»	3.	9.	13.	26.	9.	7.	16.	12.	18.	20.	26.	2.	6.	76.

### CHARM BE CHEENED

A CONTRACT OF THE

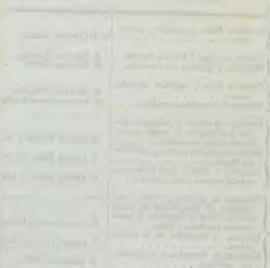
### A decided and the state of the

# Colegio de D. Fernando Cerezuela y Blasco de Zaragoza

INCORPORADO AL INSTITUTO DE LA MISMA.

CUADRO ESPRESIVO de los alumnos de dicho Colegio, clasificados por edades, asignaturas y notas obtenidas en el espresado curso.

	De 9 años.	De 10 años.	De 11 años.	De 12 años.	De 13 años.	De 14 años.	años.	De mas de 15 años.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Reprobados.	Total aprobados.
Por edades, asignaturas y notas.  1.er año de latin y castellano	2.	4.	8	9.	6.	3	2.	2.	2	2	5	8	» <u>«</u> 2	# *	— <sup>ер</sup>
2.º año de latin y castellano Gramática griega y ejercicios de traduccion y análisis castellana y latina Elementos de Geografia Idem de Historia universal y particular de	» 2	» » 2	3 1 4 3	4 2 5	3 2	1 4	1 1 2	» 2	1 2	2 » 3	5 2 9	3 4 3	» 1 1	1 » »	11 7 17 6
España.  Idem de Aritmética y Algebra con la teoria y aplicacion de los logaritmos.  1. er curso de lengua francesa.  2.° curso de lengua francesa.	))	» 1 1 »	1 1 »	1 2 »	3 2 1	2 » 2	1 1 ,	1 1 2	3 1 »	» » 1	3 1 »	2 1 1	» 2 »	» » »	8 3 2
Total de edades, asignaturas y notas	4	7.	21.	19.	15.	14.	6.	5.	10.	10.	26.	25.	4.	1.	71.



### COLEGIO DE ESCUELAS PIAS DE ZARAGOZA.

Curso de 1861 á 1862.

CUADRO de los Profesores de dicho Colegio con espresion de las asignaturas y horas de enseñanza.

Años.	ASIGNATURAS.	PROFESORES.	LECCIONES.	HORAS.	LIBROS DE TESTO.
1.°		Internos, P. Manuel Acero. Esternos, P. Mañas Bergós. Internos, P. Eugenio Torrente. Esternos, P. Mañas Bergós. Internos, P. Eugenio Torrente. Esternos, P. Salvador Emperador. (Internos, P. Manuel Hernandez.	Diarias. Lunes, Miércoles y Viernes. Id. Marles, Jueves y Sábados. Id.	Do 10 6 11 1/	Id. Id. Id. Id.
2.°	Gramatica latina y castellana	Esternos.P. Salvador Emperador Internos.P. Eugenio Torrente Esternos.P. Salvador Emperador	Id.	De 8 á 9 ½ de 2 á 3 ½	coleccion de PP. Escolapios.
3.°	tina y rudimentos de lengua griega alternando	Internos.P. Manuel Hernandez.  Esternos.P. Francisco Baroja. Internos.P. Manuel Acero. Esternos.P. Francisco Baroja. Internos.P. Juan Manuel Palacios. Esternos.P. Francisco Baroja.	Id. Lunes, Miércoles y Viernes. Marles, Jueves y Sábados. Diaria	De 9 ½ å 11.  De 8 ¼ å 9. De 3 ½ å 5. De 10 å 11 ½ De 1 ½ å 3. De 2 å 3 ½	Los del Instituto y Coleccion de PP. Escolapios. Id. El del Instituto. Id. El del Instituto. Id. Id.
4.°	Elementos de Retórica y Poética Ejercicios de traduccion de lengua griega	Internos P. Manuel Hernandez Internos P. Juan Manuel Palacios.		De 9 ½ á 11.  De 3 ½ á 5.  De 7 ½ á 9.  De 1 ½ á 3.	Los del Instituto. Id. Id. Id.

# INSTITUTO DE ZARAGOZA.

### COLEGIO DE ESCUELAS PIAS DE DAROCA.

Curso de 1861 á 1862.

CUADRO de los Profesores de dicho Colegio con espresion de las asignaturas, lecciones y horas de enseñanza.

1	ños.	ASIGNATURAS.	PROFESORES.	LECCIONES.	HOF Mañana.	AS. Tarde.	LIBROS DE TESTO.
	1.° <	Gramática latina y castellana (primer curso.) Doctrina cristiana é Historia Sagrada. Principios y ejercicios de Aritmética.	P. Nicolas Sena. · · · · · P. Luciano Naval. · · · P. Tomas Martinez. · · ·	Diarias.  Martes, Jueves y Sábados.  Lunes, Miércoles y Viernes.	De 8 à 9 ½ à 11. De 9 ½ à 11.	De 2 á 3 ½,	Carrillo, compendio de la Academia, coleccion de los PP. Escolapios. Baeza y Balmes. Los del Instituto.
	2.° {	Gramática latina y castellana (segundo curso.) Nociones de Geografia descriptiva	P. Miguel Espada El mismo.	Diarias. Martes, Jueves y Sábados.	De 8 á 9 ½ a 5.	De 2 á 3 ½	Los del 1.° Palacio.
	3.° <	Ejercicios de análisis y traduccion latina y rudimentos de lengua griega. Nociones de Historia general y particular de España. Aritmética y Algobra hasta las ecuaciones del segundo grado inclusive.		Lunes, Miércoles y Viernes.			Ortega, coleccion de PP. Escolapios.  Castro.  Vallin y Bustillo.

### CHARLES OF PARTY SALES OF PERSONS

### 1 2 5 5 cm of el el (14/3)

	1
1	-3
	1,0

### COLEGIO DE CALATAYUD.

### Curso de 1861 à 1862.

Cuadro de los Profesores de dicho Colegio con espresion de las asignaturas, lecciones y horas de enseñanza.

Años.	ASIGNATURAS.	PROFESORES.	LECCIONES.	HORAS.	LIBROS DE TESTO.
1.° {	Gramática latina y castellana (1.ºr curso.)	D. Timoteo Orera D. Vicente Martinez D. Antonio Español	Diarias. Martes, Jueves y Sábados. Lunes, Miércoles y Viernes.	De 8 á 9 ½ de 3 á 4 ½ De 9 ½ á 11. De 1 ¼ á 3.	Carrillo, compendio de la Academia y Coleccion de PP. Escolapios. Los del Instituto. Id.
2.°	(Gramática latina y castellana. (2.° curso.)	D. Manuel Solis	Diarias. Lunes, Miércoles y Viernes.	De 8 à 9 ½ de 3 à 4 ½, De 9 ½ à 11.	Los del 1. <sup>er</sup> año. El del Instituto.
3.° {	Ejercicios de análisis y traduccion latina y rudimentos de lengua griega Nociones de Historia general y particular de España Artimética y Algebra hasta las ecuaciones de 2.° grado inclusive	D. Manuel Diez. · ·	Martes, Jueves y Sábados.	De 8 à 9 ½.  De 9 ½ à 11.  De 11 à 12 ½.	* Los del Instituto. Id. Id.
4.° <	Elementos de Retórica y Poética, con ejercicios de comparacion de trozos selectos latinos y castellanos y composicion castellana y latina	D. Pedro Garcia· · · · · El mism <sup>0</sup> ·  D. Antonio Español. · · ·	Lunes, Miércoles y Viernes. Diaria.	De 3 à 4 ½.  De 9 ½ à 11.  De 3 à 4 ½.	Id. Id. Id.
	Psicologia , Lógica y Filosofia moral Lengua francesa	D. Vicente Martinez D. Andres Navarro	Diaria. Diaria.	De 8 á 9 ½ De 11 ½ á 1.	Id. Id.

The section of the

## INSTITUTO DE ZARAGOZA.

## COLEGIO DE ESCUELAS PIAS DE CASPE.

Curso de 1861 á 1862.

CUADRO de los Profesores de dicho Colegio con espresion de las asignaturas, lecciones y horas de enseñanza.

Años.	ASIGNATURAS.	PROFESORES.	LECCIONES.	HOF Mañana.	Tarde.	LIBROS DE TESTO.
1.°	Gramática latina y castellana (primer curso.) Doctrina cristiana é Historia Sagrada. Principios y ejercicios de Aritmética.	P. Marcos Calvo P. Andres Mañez	Diarias. Lunes, Miércoles y Viernes. Martes, Jueves y Sábados.	De 8 å 9 ½	De 1 ½ à 3. De 3 ½ à 5. De 3 ½ à 5.	Hornero, compendio de la Academia, coleccion de PP. Escolapios. Los del Instituto. Id.
2.° {	Gramática latina y castellana (segundo curso.)	P. Andres Mañez El mismo.	Diarias. Lunes, Miércoles y Viernes.	De 8 à 9 ½ De 10 à 11 ½	De 1 ½ á 3.	Los del 1. <sup>er</sup> año. El del Instituto.
3.°	Ejercicios de análisis y traduccion latina y rudimentos de lengua griega. Nociones de Historia general y particular de España. Aritmética y Algebra hasta las ecuaciones del segundo grado inclusive.	P. Marcos Calvo	Diaria. Martes, Jueves y Sábados.	De 10 à 11 ½		Los del Instituto. El del Instituto. Id.



### ESTUDIOS GENERALES.

Cátedra de Matemáticas.

Catálogo de los objetos ecsistentes para la enseñanza de las mismas.

Dos pizarras de madera.
Dos compases de id.
Cuatro reglas de id.
Un nivel de agua.
Un nivel de aire para reglones.
Una mira.
Una cinta de medir.

#### COMERCIO.

No ecsiste material alguno; mas la Provincia ha entregado ya algunas cantidades para la adquisicion del material mas preciso. a great de la vari

And by the said

Agents of the second bloom and the second se

.

#### Cabinete de rísica. -----

CATÁLOGO de los aparatos é instrumentos existentes en el mismo.

#### MECÁNICA.

Plano vertical para la diagonal del paralelógramo. Máquina de Áttwood.

Dos péndulos para oscilar dentro del agua el uno

y el otro en el aire.

Aparato para la caida parabólica de un cuerpo sólido

Grande aparato para las fuerzas centrifugas con

sus accesorios.

Aparato para demostrar el aplanamiento de la tierra en sus polos por el movimiento de rotacion.

Aparato de esferas de marfil para el choque de los cuerpos.

Un dinamometro.

Aparato con plano de marmol para el movimiento reflejo.

Tribómetro de Coulomb para el rozamiento de los

Doble cono para la demostracion del centro de gravedad.

Plano inclinado de madera con un disco ó ci-

lindro de lo mismo para igual obgeto.

Dos volteadores chinos para el centro de gravedad. Una figura de carton para el mismo estudio.

Aparato para la teoria del fiel de la balanza.

Un aparato de tres palancas combinadas.

Una balanza de Robervál.

Aparato para demostrar todos los sistemas de poleas y polipastros.

Plano inclinado en cristal.

Aparato para el desarrollo de la rosca ó tornillo, y su relacion con el plano inclinado.

Modelo de tornillo sin fin.

Idem de cric, ó gato. Idem de cabrestante.

Idem de cabria.

Idem de grua.

#### HIDROSTÁTICA.

Aparato de Haldat para verificar la paradoja hidrostática.

Aparato para la presion de los líquidos de abajo arriba. Tubo encorbado para hacer ver que la altura de los líquidos heterogeneos en equilibrio está en razon inversa de sus densidades.

Aparato para demostrar el equilibrio de los líquidos en tubos comunicantes.

Tubo de los cuatro elementos.

Cilindro y contra peso en cobre para demostrar el principio de Arquimedes.

Un ludion con bomba.

Otro ludion con membrana de vegiga.

Los dos vasos llamados pasa-vino.

Una balanza hidrostática.

Un areómetro de Nicholson.

Un arcómetro de Cartier.

Un alcohometro centesimal de Gay-Lussac.

Un arcómetro de Baumé para las sales y ácidos.

Un arcómetro universal. Tres densímetros de Gay-Lussac que forman serie. Tres volúmetros del mismo. Un lactómetro.

Un densimetro de Rousseau.

#### HIDRODINAMICA.

Flotador de Pronyde nivel constante.
Fuente de Herón.
Fuente intermitente.
Modelo de un tornillo de Arquímedes.
Vaso de Mariotte.
Torniquete hidraulico, ó molino de reaccion.
Tubo encorbado para la conduccion de las aguas.
Modelo de bomba aspirante.
Idem de bomba impelente.
Idem de un ariete hidraulico.
Idem de una prensa hidraulica.
Dos vasos de Tántalo.
Cinco sifones de cristal.

#### ACCIONES MOLECULARES.

Dos planos de cristal para la adherencia de los sólidos.
Dos láminas de cristal articuladas para la capilaridad.
Otras dos láminas de mayores dimensiones para el mismo obgeto.

Aparato para la endosmose. Aparato de tubos capilares.

#### NEUMÁTICA.

Máquina neumática.

Un recipiente, rompe vegiga.

Otro recipiente para poner la mano.

Recipiente de dos barómetros, uno en lo interior y otro en lo esterior.

Aparato para la congelacion del agua en el vacio.

Dos globos de cristal para pesar el aire.

Los hemisferios de Magdebourgo.

Aparato para la porosidad y lluvia de mercurio. Gran tubo para la caida de los cuerpos en el vacio. Un baróscopo.

Doble platina para guardar los cuerpos en el vacio. Martillo de agua.

Fuente de circulacion.

Tubo de Mariotte para la ley de las presiones de los gases.

Fuente de compresion.

Un eslabon neumático.

Manómetro de aire comprimido.

Piezometro, ó aparato para probar la compresibilidad del agua.

Un embudo hidráulico.

Botella de metal para sacar cuatro líquidos distintos. Cuatro campanas de cristal para la máquina neu-

mática sin llaves.

Tres campanas de lo mismo con llaves.

Una fuente ó surtidor en el vacio.

Dos cubas hidroneumáticas.

Una cuba hidrargiro neumática.

Bomba aspirante sobre un recipiente para probar que no funciona en el vacio.

Un globo aereostático de membrana de un metro

de diametro y su red.

Aparato de plomo y cobre para la obtencion del gas hidrógeno.

#### **METEOROLOGIA**

Barómetro de sifon guarnecido de dos termómetros. Barómetro de Gay-Lussac en su estuche.

Barómetro aneroide.

Barómetro metálico de Bourdon.

Termómetro de alcohol.

Termómetro de mercurio.

Termómetro de baños.

Termómetro de mínima montado sobre cristal.

Dos termómetros de laboratorio. Higrómetro de Saussure.

Otro higrómetro de Daniell.

Un barómetro de cubeta con termómetro y nonius. Un termometrógrafo.

#### CALORICO.

Pirómetro de anillo de Gravesande para la dilatación de los cuerpos.

Pirómetro de Wedgwood.

Eolipila montada sobre un pequeño carro.

Otra de cobre con mango de madera.

Una marmita de Papin.

Un hervidor de Franklin. Calorímetro de Lavoissier.

Otro calorimetro de Rumford.

Dos grandes espejos parabólicos para la reflexion de los rayos caloríficos.

Otro espejo de metal para los esperimentos de Leslie.

Cubo de Leslie para dichos esperimentos.

Termómetro diferencial de Leslie.

Termóscopo de Rumford.

Un péndulo de compensacion.

Una máquina de vapor, sistema de Wat.

Un barómetro de cubeta profunda para demostrar las fuerzas elásticas de los vapores.

Aparato de Gay-Lussac para la mezcla de va-

pores y gases.

Aparato con dos termómetros para la maxima densidad del agua.

Lámpara de seguridad de Davy.

#### ELECTRICIDAD.

Una máquina eléctrica. Dos conductores de gancho. Cinco botellas de Leyden de varios tamaños. Un banquillo aislador. Cilindro de vidrio para la electricidad por frotacion. Otro cilindro de lacre. Dos péndulos eléctricos sobre pies de madera. Botella de Leyden guarnecida de dos péndulos. Bateria eléctrica de seis tarros. Electrómetro de cuadrante. Electróscopo de hojas de oro. Escitador de un solo mango de cristal. Otro escitador de charnelas con dos mangos. Escitador universal. Un arbol eléctrico. Sol giratorio por la fuerza de reaccion. Teatro eléctrico con sus figuras de medula de sauco.

Pirámide para el estudio de los para-rayos. Pistola de Volta.

Cazador eléctrico.

Bateria aislada con seis pistolas de Volta.

Un mortero eléctrico.

Fuente de tres caños para la aceleracion de los liquidos por la electricidad.

Vaso metálico para inflamar el eter por la chispa eléctrica.

Balanza eléctrica de Coulomb.

Esfera metálica hueca de Coulomb.

Dos cilindros metálicos para la electricidad por influencia.

Un globo de cristal con su llave para producir luz en el vacio.

Tubo centellante.

Cuadro centellante sobre pie de madera.

Aparato de siete columnas, llamado templo luminoso. Un cuadro centellante por la purpurina.

Condensador de láminas de vidrio.

Botella de Leyden con dos campanas.

Lámpara eléctrica de gas hidrógeno con su electróforo.

Botella con bolas de sauco para la teoria del granizo. Un campanario eléctrico de tres campanas.

Otro de dos.

Aparato para el analisis de la botella de Leyden. Prensa para la fusion del oro y produccion de im-

Presiones por la electricidad. Electrômetro-condensador de Volta.

Un electróforo.

#### MAGNETISMO.

Una aguja imantada. Dos barras imantadas en su caja. Aguja de inclinacion sencilla.

#### GALVANISMO.

Escitador de zinc y cobre para la rana. Una pila de Volta de columna de cincuenta pares. Otra pila de artesa.

Dos pilas de Wollaston de doce elementos cada una.

Una pila de Becquerel de cinco elementos.

Un elemento suelto de Wollaston.
Pila de Bunsen de cuatro elementos.

Pila de carbon interior de ochenta elementos, gran modelo.

Aparato para descomponer el agua por la accion de la pila.

Aparato sencillo para la luz eléctrica.

#### ELECTRO-MAGNETISMO.

Una bobina de Rhumkorff. Galvanómetro de dos agujas.

Aparato electro-magnético medical de Breton.

Un electro-iman.

Los aparatos de Pouillet para el estudio de las corrientes eléctricas.

Telégrafo eléctrico de Breguet. Helices destrorsum y sinistrorsum.

Aparato para demostrar la influencia de los cuerpos en rotación sobre los imanes.

Elemento termo-eléctrico de Séebeck.

#### ACUSTICA.

Sonómetro ó monocordio.

Banco con tres placas metálicas para el estudio

de las vibraciones.

Un arco de violin, y otro de contrabajo para dichas placas y sonómetro.

Aparato de relogeria y timbre para el vacio.

#### OPTICA.

Un porta-luz.

Tres espejos diferentes, plano, concavo y convexo. Prisma hueco con divisiones para colocar líquidos diferentes.

Tres prismas de cristal.

Prisma cónico.

Una lente concava y otra convexa.

Aparato de siete espejos para la reunion de los siete colores y formacion de la luz blanca.

Disco de Newton para producir la luz blanca por

la rotacion.

Ojo artificial montado en cobre.

Cámara oscura.

Cámara clara de Wollaston.

Un microscopio simple.

Dos idem, compuestos. Otro microscopio de Gaudin.

Microscopio solar.

Polariscopo de Arago.

Una fantasmagoria con seis láminas.

Linterna mágica con doce.

Espejo cilindrico para la anamorfosis con 6 láminas.

Espejo cómico con doce láminas.

Aparato de Newton para los anillos coloreados.

Fenakisticopo.

Anartoskopo de Plateau.

Kaleidoscopo.

Círculo de madera graduado para el estudio de los ángulos de incidencia y reflexion.

Grande anteojo astronómico de 3 pulgadas y media

de diametro, con pie de cadenas.

Caja con los oculares para dicho anteojo.

Pequeño anteojo terrestre. Telescopio de Gregory.

Estereoscopo con doce láminas de papel y ocho de cristal.

Daguerreotipo con todos los accesorios. Dos pequeños microscopios de Stanhope. Un prisma de tres cristales para la teoria del acro-

matismo.

Pinzas con dos turmalinas. Rombo de espato de Islandia. Cubeta de cristal para la refraccion.

## GABINETE DE QUÍMICA.

Mesa de esmaltar con todos los accesorios.

Lámpara ó laboratorio portatil de Guyton Morveau.

Otra lámpara de Berzelius.

Una lámpara de espíritu de vino en cristal.

Eudiometro simple de Volta.

Otro eudiometro compuesto del mismo.

Alcalimetro de Descroizilles. Sulfhidrometro de Dupasquier.

Un alambique grande de cobre con baño Maria.

Alambique pequeño de Gay-Lussac para ensayar la riqueza de los vinos.

Retorta de plomo para obtener el acido fluorhidrico.

Diez retortas de porcelana.

Veinte y cuatro retortas de barro, ó tierra refractaria de Zamora. Noventa retortas de vidrio de varios tamaños, tu-

buladas, y sin tubular.

Retorta pequeña de hierro. Ciento noventa matraces de vidrio de cuello lar-

go de diferentes tamaños.

Treinta y ocho matraces esféricos de cuello corto, de diversas capacidades y algunos de ellos bitubulados.

Noventa y seis matraces de vidrio, de suelo pla-

no y de varios tamaños.

Catorce alargaderas de cristal.

Diez y seis evaporaderas de porcelana de diferentes tamaños.

Dos evaporaderas de cristal.

Un gasogeno.

Una lámpara de hidrogeno y esponja de platino.

Dos crisoles de platino.

Una capsulita del mismo metal.

Un crisol de plata.

Un peról del mismo metal.

Diez y seis crisoles de porcelana grandes y pequeños.

Seis crisoles de tierra de Hesse.

Cuarenta y tres crisoles de tierra de Zamora.

Tres crisoles de grafito ó plombagina.

Un almirez de hierro colado bastante grande.

Otro pequeño de lo mismo.

Otro de bronce tambien pequeño. Cuatro almireces de cristal.

Uno de vidrio comun.

Un mortero de porcelana vidriado.

Cuatro de lo mismo sin vidriar de varios tamaños-

Un mortero de piedra con mano de madera. Veinte tubos de cristal para montar aparatos.

Cinco tubos de porcelana.

Catorce embudos de cristal y vidrio de diversas magnitudes.

Seis de cristal con llave.

Treinta y dos campanas de cristal con pie.

Veinte y ocho probetas de lo mismo.

Doscientos setenta y ocho frascos de cristal de varios tamaños, boca estrecha y tapon esmerilado, con productos químicos.

Sesenta frascos de boca ancha con sales.

Una coleccion de productos químicos para el estudio, en ciento cincuenta y ocho frascos.

Trescientos quince frascos de cristal de diferen-

tes capacidades.

Cuarenta y cuatro copas de cristal de varios tamaños.

Trece espatulas de cristal.

Seis frascos de dos bocas para obtener gases.

Dos balones grandes.

Una estufa portatil de Gay-Lussac.

Un baño Maria de cobre.

Tres hornillos de reberbero de magnesita.

Dos idem de copelar. Cuatro idem sencillos.

Cien copelas de hueso.

Cuatro muflas de tierra refractaria.

Un fuelle grande fijo. Otro pequeño de mano.

Una balanza grande para el laboratorio.

Otra pequeña de ensayos.

Otra para analisis.

Una caja de pesas para las mismas, con las fracciones de gramo en platino.

Un pie, 6 sustentaculo de metal. Tres de madera para los aparatos.

Doce obturadores de cristal raspado para las cam-Panas y probetas.

Ocho gasas metálicas. Dos vegigas con llave.

Otra con gasas metálicas para el soplete de oxigeno, é hidrogeno.

Varios tubos de gutapercha y cautchouc.

Dos tamices pequeños. Seis cruceras para filtrar.

Tres tenazas para el laboratorio.

Seis peroles de varios tamaños.

Diez tubos de seguridad de Welter. Dos tenacitas pequeñas de muelle.

Un soplete para ensayar minerales.

Tres espatulas de hierro.

Dos sustentáculos de madera con platillos circulares de lo mismo.

Un plano circular de cristal y cobre con pie tambien de cristal.

Dos vasos grandes de cristal con pie.

## OBSERVATORIO METROROLOGICO.

Barómetro ingles, sistema Fortin.

Termómetro seco.

Idem, de bola húmeda.

Idem, de maxima á la sombra.

Idem, de mínima en el aire.

Idem, de mínima en la yerba.

Anemómetro que marca la direccion y fuerza del viento.

Pluviometro.

Atmómetro.



### Química industrial.

No ecsiste material alguno; mas la Provincia ha entregado ya algunas cantidades para la adquisicion del material mas preciso.

## August of the last

symptom to the p

## Gabinete de Historia natural.

CATÁLOGŌ de los objetos que existen en dicho gabinete, para la enseñanza de la referida asignatura.

#### 1.° MINERALOGIA.

Coleccion de 85 modelos cristalográficos de madera, arreglados al sistema de Haüy.

Colección clasificada de 400 minerales y rocas.

Coleccion de Geologia agrícola con 13 especies minerales, que entran como elementos esenciales á la composicion de las rocas.

Coleccion de 3 especies de sales naturales.

Coleccion clasificada de 90 especies de rocas pertenecientes à diferentes terrenos para su estudio.

Coleccion clasificada de 55 especies de Fósiles.

Catorce objetos de Arqueología.

Instrumentos y objetos necesarios para el estudio de los caracteres físico-químicos de minerales, y que se hallan contenidos en un estuche regular de Mineralogista, con frascos para los reactivos, una balanza de precision, soplete, mortero de ágata &c.

#### ZOOLOGIA.

Coleccion clasificada de 80 especies de animales mamíferos, con un neuro-esqueleto humano articulado, 4 craneos humanos, uno de Elefante con su mandíbula inferior y tres craneos de otros mamíferos. Mandibulas con sus dientes respectivos de distintas especies de animales. Astas de varias especies de ciervos

y de otras muchas de animales rumiantes. Un esqueleto de caballo, y otro de conejo. Una momia humana, bien conservada. Dos defensas de una Morsa. Cuatro dientes de Cachalote. Un corazon humano de cera.

Una coleccion de 90 láminas en dos tomos del reino animal por Cuvier y en tablas metódicas por Comte.

Otra coleccion de cuadros de gran tamaño en número de 20, cuyas láminas de anatomia humana están iluminadas.

Coleccion clasificada de 400 especies de Aves, con una buena cantidad de huevos de diferentes especies, uno de Avestruz, 3 de Casoario y asi de otras Aves curiosas por sus costumbres, tamaño, utilidad &c. &c. Tres esqueletos de Aves.

Un cuadro con 26 cajitas para estudiar la incubacion del huevo de las Aves gallinaceas desde el momento de la fecundacion, siguiendo las evoluciones del Embrion, hasta la salida del polluelo fuera del

cascaron.

Coleccion clasificada de 40 especies de Reptiles entre ellos un Boa, un Trigonocefalo, dos tortugas marinas, una Iguana, un pequeño cocodrilo y un esqueleto de Rana.

Otra coleccion clasificada de 75 especies de Peces y dos defensas, una de Pez espada y otra de Pez Sierra.

Coleccion clasificada de 280 especies de Moluscos; y un número bastante regular de conchas univalvas y bivalvas sin clasificar.

Coleccion clasificada de 13 especies de Crustaceos. Coleccion escasa y clasificada de Insectos mal conservados en varias cajas, que antes contenian un buen número de ellos.

Coleccion en cera de 12 ejemplares del aparato

gastro-intestinal de otras tantas especies de Insectos importantes.

Coleccion clasificada de 25 especies de Zoofitos. Falta adquirir coleccion de Insectos para las esplicaciones.

#### BOTÁNICA.

Colección de 100 plantas marinas clasificadas.

Coleccion clasificada de mas de 700 especies de plantas disecadas y conservadas en el herbario que hav en el Gabinete.

Varios frutos y semillas, leños y cortezas de plantas exótica y aun indígenas notables, conservadas en

el mismo Gabinete.



# Jardin Botánico.

No le tiene esta Escuela y se sirve del de la Universidad, pues que no le fué aun incorporado, á pesar de haberlo asi reclamado cuando se hizo la peticion de los gabinetes de Física y Química é Historia natural. Sin embargo el dicho Jardin Botánico, que pertenece á la Universidad, cuya estension es de 27 áreas y 41 ½ centeareas se halla situado dentro de la Ciudad, fuera del local del Instituto, tiene una buena y capaz cátedra, Gabinete, Invernáculo con plantas delicadas, una habitacion para el Jardinero, un retrete para el Sr. Rector, y otro para el Profesor.

En este Jardin se cultivan sobre 800 especies de Plantas para la enseñanza dispuestas por familias se gun el método natural de Decandolle, con sus eti-

quetas correspondientes.

## Service A surply

---

month of the second

# Cátedra de Geografia.

CATÁLOGO de los efectos que existen en dicha cátedra para la enseñanza de la referida asignatura.

Una esfera de pié y medio de diámetro con armazon y engranages de bronce, movidos por un muelle, para demostrar los movimientos combinados de la tierra y de la luna, en perfecto estado de conservacion.

Un aparato de un pié de diámetro con engranages de bronce, para demostrar los dos movimientos de la tierra, el paralelismo de eje, y los movimientos de la luna, en buen estado.

Una esfera de Copérnico con círculos de bronce, para demostrar los movimientos de la tierra y la situación de los principales planetas, en buen estado.

Otra esfera de Copérnico con círculos de madera, y ruedas y engranages de bronce para demostrar los movimientos de la tierra y de la luna, en buen estado.

Dos globos terrestres de un pié de diámetro por

Ch. Dien en buen estado.

Una coleccion de globos terrestre, celeste y esfera armilar de un pié de diámetro con círculos de madera por A. Monfort, en buen estado.

Una esfera armilar de pié y medio de diámetro

con círculos de madera, en buen estado.

Una colección incompleta de 22 sólidos con su caja. Un mapa mural de España por Martinez Rives, en regular estado.

Una coleccion de nueve mapas murales en regular estado por Meissas y Michelot, que son el Mapa-mundi, Europa, Asia, Africa, América, Imperio Romano, Palestina, Italia y Grecia antigua y Francia.

Un mapa de España por Dufour en 1847.

Una coleccion de seis mapas de Dufour que comprenden el mapa-mundi, Europa, Asia, Africa, Amé-

rica y Occeanía.

Otra coleccion del mismo con el nombre de Atlas nacional de España con trece mapas, que son, España, Andalucia, Navarra, Murcia, Galicia, Castilla la nueva, Cataluña, Islas Baleares, Estremadura, Reino de Leon, Aragon, Castilla la vieja y Valencia.

Otra coleccion de nueve mapas en mediano estado de Herisson revista por Dufour que son, el mapa-mundi segun la proyeccion de Mercator, otra por hemisferios, Europa, Asia, Africa, América, Occeania, España y Aragon.

Un Atlas de Geografia en folio mayor con treinta

mapas por H. Brué, Paris.

Un mapa en relieve de Europa por Bauerkeller. Otro id. id. de España por Berger Walter.

Otro id. id. de Francia por el mismo.

Un compás de bronce.

Un caballete para los mapas.

Un tablero.

Un compás de madera para el trazado de figuras en yeso.

#### Cátedra de Historia.

No ecsiste objeto alguno para la enseñanza especial de esta asignatura.

Coleccion de productos de la provincia.

No la hay.



## Instituto de Zaragoza.

#### AGRICULTURA.

No ecsiste material alguno; mas la Provincia ha entregado ya algunas cantidades para la adquisicion del material mas preciso.

## Instituto de Zaragoza.

#### DIBUJO LINEAL.

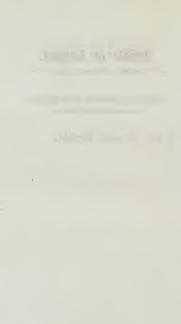
Seis mesas de dibujo de 4 1/1 metros de largo y uno y medio de ancho.

No ecsiste otro material; mas la Provincia ha entregado ya algunas cantidades para la adquisicion del material mas preciso.

# Instituto de Zaragoza.

Dibujo de adorno y de figura.

No le hay en esta Escuela.



# Instituto de Zaragoza. BIBLIOTECA.

No la tiene esta Escuela y se sirve de la de la Universidad.



Resumen de las cantidades recibidas por fondos generales del Estado para gastos del material de los estudios generales de 2.º enseñanza, con espresion de las percibidas y satisfechas por dicho concepto, desde 1.º de Enero de 1860 hasta el 30 de Setiembre de 1861.

GASTOS DEL MATERIAL.	RECIBIDO.		SATISFECHO		Existencia para el mes de Octubre de 1861.	cia es de de
F	Reales.	C.0s	C.0s Reales.	C.0s	C.0s Reales. C.0s	C.0s
Desde 1. de Enero de 1860 á fin de Diciembre del mismo.	6.000.	\$	5.997.	97.		
Desde 1.° de Enero de 1861 a fin de Setiembre				,		
del mismo.	4.500.	2	3.865.	92.	634 » 8.	φ.
Para premios del curso de 1859 á 1860	419.	84.	419.	84.		
Idem para id. del curso de 1860 a 1861	548.	2	548.			

Resúmen del importe de papel recibido en esta Secretaria por derechos de matrícula, incorporaciones y depósito del grado de Bachiller en Artes, desde el 1.º de Setiembre de 1859 en que comenzó hacerse la matrícula en este Instituto, hasta el 30 de Junio de 1861.

	Matricula é incorpora- ciones.		Depósito para grados de Bachiller en Artes.		TOTAL.
	Reales.	C.08	Reales.	C.0s	Reales.
Desde et 1. de Settembre à 31 de Diciembre de 1859.	34.888.	2	*	2	34.888.
Primer semestre de 1860.	19.500.	. ~	6.400.	8	25.900.
Segundo semestre de 1860	34.720.	۶	2.200.	2	36.920.
Primer semestre de 1861	16.680.	*	5.500.	2	22.180.
Total	.105.788.	2	14.100.	*	119.888.

V. B.

El Director

Mariano de Ena y Villava.

EL SECRETARIO

Ramon Domingo Fernandez.

- TOTAL

súmen de las cantidades satisfechas por la Exema. Diputacion provincial para pago del personal y material de los estudios de aplicacion de este Instituto, creados en dicha Escuela por Real órden de 15 de Diciembre de 1860, con espresion de lo percibido y satisfecho por dichos conceptos desde el 15 de Marzo del presente año hasta el dia de la fecha. Desúmen de las cantidades satisfechas por la Excma. de la fecha.

		-			
	(	C.0s	72.	72.	28.
SATISFECHO por	Material.	Reales. C.0s	5.720.	5.720.	2.814. 28
Pod		C.0s	86.	86.	1
SA.	Personal.	Reales. C.0s Reales. C.0s Reales. C.0s	30.807.	30.807.	
	(	C.0s	2	*	
PERCIBIDO por	Material.	Reales.	8.535.	8.535.	
		C.0s	86.	86.	
<u>a</u>	Personal.	Reales.	30.807.86. 8.535. » 30.807.86. 5.720. 72.	. 30.807. 86. 8.535. » 30.807. 86. 5.720. 72.	
		Desde el 15 de Marzo al 3 de Setiembre	de 1861	Total	Existencia del material para el siguiente mes.

Resúmen de las cantidades recaudadas en metálico por derechos de matrícula y espedicion de títulos de Agrimensor y périto tasador de tierras, desde el 1.º de Enero del presente año, en que se abrió la matrícula de dichos estudios, segun la citada Real órden, hasta el 31 de Agosto del mismo.

-				
C.0s				
Reales.	7.170.	3.900.	1.920.	12.990.
	٠			
			ito	
			pér	
			> :	
			sor.	Total.
			mer	To
	ď		ing.	
	conf		. e.	
	natri	icul	р .	
	еп	natr	títu	
	zo d	.e	lel ·	
	plaz	p 0:	р ц.	
	ler	plaz	licic	
	prin	do.	spec	
	lel .	gan	le e	
	08 (	l se	08 (	
	ech	de	rech ras.	
	der	id.	der	
	por	por	por de	
	Recaudado por derechos del primer plazo de matricula.	Recaudado por id. del segundo plazo de matrícula.	Recaudado por derechos de espedicion del título de Agrimensor y périto tasador de tierras.	

Nota. La espresada cantidad de 12.990 rls. perteneciente á derechos de matrícula y títulos ingresó á su debido tiempo en la Depositaria de la Exema. Diputacion provincial.

V. B.

El Director

Mariano de Ena y Villava.

EL SECRETARIO

Ramon Domingo Fernandez.

